



AIDER LES PAPILLONS, LES ARBRES ET LA POPULATION

Une ferme d'élevage de papillons au Kenya montre comment les insectes peuvent apporter des avantages durables aux communautés qui vivent près des forêts. Une petite subvention allouée pour la construction d'un centre pour visiteurs et la mise sur pied d'activités éducationnelles ont réussi à renforcer la conservation d'une forêt du littoral à la riche biodiversité menacée. Le projet a contribué à créer des revenus à partir du tourisme pour la communauté locale en plus de l'élevage des papillons et à permis d'augmenter l'aide locale et internationale pour la conservation de la forêt en une période financière critique.

Le projet Kipepeo, basé sur la communauté, vise la création d'une ferme d'élevage de papillons en bordure de la forêt Arabuko-Sokoke, sur la côte nord du Kenya. La conservation de la biodiversité de cette forêt est d'une importance mondiale. Une étude avait révélé au début des années 1990 que la majorité de la communauté locale était favorable à la déforestation pour y établir des habitations et que la forêt avait été plusieurs fois envahie par des agriculteurs. Ayant bénéficié d'une aide de 50 000 dollars du programme UNDP GEF des Nations Unies pour l'aide au développement et du Fonds pour l'environnement mondial, le projet Kipepeo démarre en 1993 pour changer l'attitude de la communauté envers la forêt en la faisant participer à la conservation. Le projet a formé les agriculteurs vivant en bordure de la forêt à élever des papillons de la forêt. Les cocons des agriculteurs ont trouvé des débouchés en Europe et aux États-Unis, dans le secteur de l'exposition et de la décoration. Les revenus cumulatifs de la communauté de 1994 à 2001 ont dépassé la barre des 130 000 dollars et exercé des effets positifs sur les moyens d'existence de la population et sur son comportement envers son habitat. La surveillance des papillons indique l'absence d'effet négatif sur la population sauvage de papillons.

ACTIVITÉS Dans le but d'augmenter et de diversifier les sources de revenus liées à la biodiversité, et d'aider le projet Kipepeo à traverser une période d'incertitude financière, le Comité néerlandais pour l'UICN a financé le projet *People, butterflies and trees* (Individus, papillons et arbres). Vu la situation géographique de la communauté, non loin d'une station



Enfants de la communauté avec un filet à papillons et des cages d'élevage.
Photos: projet Kipepeo.

balnéaire très en vogue, le tourisme a été considéré comme une source très prometteuse de revenus supplémentaires. Les activités du projet comprenaient la construction d'un centre pour visiteurs près de la ferme d'élevage pour assurer la promotion de cette dernière auprès des hôtels, de même qu'un programme d'éducation pour les écoliers de la communauté et les touristes. Au cours de la première année de l'ouverture du centre pour visiteurs, le nombre de visiteurs avait augmenté de 45 pour cent et les revenus générés par le tourisme avaient doublé, faisant bénéficier le centre, les guides touristiques indépendants et les agriculteurs éleveurs qui fournissaient les cocons au centre. Plusieurs touristes ont affirmé que la visite du centre leur avait ouvert les yeux sur les aspects sociaux qui sont inhérents aux efforts de conservation.

Le programme d'éducation a entraîné l'établissement d'un plus grand nombre de clubs de faune et flore sauvages que prévu, et plus de 50 groupes scolaires et universitaires originaires d'autres régions du Kenya ont visité la ferme d'élevage de papillons. Tout cela a stimulé les écoles locales à entreprendre d'autres activités en faveur de l'environnement, comme le nettoyage de la plage et la plantation d'arbres. Elles ont également reçu des dons d'autres organisations.

IMPACT Une seconde étude sur le comportement des agriculteurs a montré un grand changement, soit 84 pour cent de la population en faveur de la conservation de la forêt. La volonté locale de protéger la forêt s'est révélée lorsque le gouvernement ayant envisagé d'ôter à la forêt son statut d'aire protégée, les agriculteurs locaux, les hôteliers et les entreprises touristiques s'y sont fortement opposés. Au niveau international, une vidéo réalisée sur le projet était transmise sur plus de 80 chaînes télévisées dans le monde entier, et en 1998 le projet Kipepeo a reçu le Prix International de Dubaï pour Meilleures pratiques en vue d'améliorer le Cadre de Vie (DIABP). Avec l'aide du Musée national du Kenya et des fonds alloués par BirdLife, le projet a acquis son autonomie financière en 1999. Il a étendu ses activités sur trois autres zones à l'intérieur du Kenya et a été reproduit avec succès dans une réserve naturelle de Tanzanie.

Bénéficiaire: East Africa Natural History Society (actuellement Nature Kenya) (Membre de l'UICN)

Projet: 'People, butterflies and trees' (1996-98)

Montant de subvention: € 50,000

Catégorie: génération de revenus

www.kipepeo.org / www.naturekenya.org/Kipepeo.htm