



APOYANDO COMUNIDADES, MARIPOSAS Y ÁRBOLES

Una granja de mariposas en Kenia demuestra cómo los insectos pueden proporcionar beneficios sostenibles a las comunidades que viven cerca de los bosques. Con una pequeña donación para la construcción de un centro de visitantes y para actividades educativas, se consiguió consolidar la conservación de una zona amenazada de la selva costera rica en biodiversidad. El proyecto contribuyó asimismo a mejorar la economía local con los ingresos del turismo y de la cría de mariposas, y sirvió para incrementar el apoyo internacional y local para la conservación del bosque que atravesaba un período económico crítico.

El Proyecto Kipepeo es un proyecto de base comunitaria para la cría de mariposas en los márgenes del bosque Arabuko-Soko, en la costa septentrional de Kenia. Esta selva es de importancia mundial para la conservación de la biodiversidad. A principios de los 90, un informe reveló que la mayoría de la población local deseaba la desaparición del bosque en su totalidad para los asentamientos humanos y el bosque fue invadido por los granjeros en varias ocasiones. El Proyecto Kipepeo fue creado en 1993 con una donación de 50.000 dólares proveniente de UNDP-GEF destinada a cambiar la actitud de la comunidad hacia el bosque proporcionando a los habitantes un estímulo para su conservación. El proyecto Kipepeo enseñaba a los granjeros que vivían cerca del bosque a criar mariposas salvajes. Las mariposas adultas eran compradas a los granjeros para la exportación a la industria de exhibición de mariposas en Europa y EE.UU. Las ganancias acumuladas desde 1994 hasta 2001 superaron los 130.000 dólares, lo que supuso cambios positivos tanto en los medios de vida como en la actitud de la comunidad. El seguimiento de las mariposas ha puesto de manifiesto la ausencia de efectos negativos de esta actividad sobre las poblaciones de mariposas salvajes.

ACTIVIDADES Para aumentar y diversificar las fuentes de ingresos basadas en la biodiversidad, y para ayudar a Kipepeo a superar un período de incertidumbre económica, IUCN NL ha financiado el proyecto Personas, Mariposas y Árboles. Al encontrarse cerca de un enclave turístico de la costa, se pensó en el turismo como una fuente prometedora



Niños locales con red de captura y caja de reproducción.
Todas las fotos: proyecto Kipepeo.

de futuros ingresos adicionales. Entre las actividades que formaban parte del proyecto estaban la construcción de un centro de visitantes al lado del criadero de mariposas, la promoción en los hoteles de visitas a la granja y un programa educativo para las escuelas locales y los turistas. En el primer año desde la apertura del centro de visitantes, el número de visitantes aumentó un 45 por ciento y los ingresos del turismo se duplicaron, lo que benefició tanto al propio centro como a los guías *free-lance* y a los granjeros que proporcionan al centro larvas para la exhibición. Muchos turistas comentaron que la visita les había abierto los ojos respecto a los aspectos sociales implícitos en los esfuerzos de conservación.

El programa educativo dio lugar al establecimiento de más *centros de fauna silvestre* de lo que se había previsto y más de 50 colegios y grupos universitarios de otros lugares del país visitaron la granja de mariposas. Esto fomentó, a su vez, que otros colegios locales se involucraran en otras actividades ecológicas como limpiar playas y plantar árboles y recibieron donaciones de otras organizaciones.

IMPACTO Una segunda encuesta sobre las actitudes de los granjeros mostró un cambio significativo de actitud, con el 84% a favor de la conservación del bosque. La voluntad de la población local por preservar el bosque quedó patente cuando el gobierno se planteó suspender su estatus protegido y los granjeros, hoteleros y touroperadores mostraron una fuerte oposición. A nivel internacional, más de 80 canales emitieron un vídeo sobre el proyecto a nivel mundial y en 1998 Kipepeo recibió el "Premio Internacional de Dubai de Medioambiente a las Mejores Prácticas para Mejorar las Condiciones de Vida".

En 1999, el proyecto consiguió ser autosostenible económicamente con la ayuda de los Museos Nacionales de Kenia y con fondos provenientes de Birdlife. El proyecto ha ampliado sus operaciones a otras tres áreas de Kenia y ha sido repetido con éxito en una reserva natural en Tanzania.

Beneficiario: East Africa Natural History Society (ahora Nature Kenya) (Miembro de la UICN)

Proyecto: 'People, butterflies and trees' (1996-98)

Donación: € 50,000

Categoría: Generación de ingresos

www.kipepeo.org / www.naturekenya.org/Kipepeo.htm